



Diana de nuevo con las comisiones lectoras de los **certámenes literarios de Extremadura**. Son exigentes, y la experiencia me ha demostrado que las obras terminan consiguiendo premio.

Esta vez, me seleccionaron **una novela negra cuya investigación fluye en paralelo a los problemas de unos personajes inmersos en la sociedad actual**.

Al mismo tiempo que las pesquisas conducentes al descubrimiento del crimen, el lector irá desvelando los secretos del pasado oscuro que los une, y que no puede dissociarse del presente, en una recreación realista y vital que tiene como marco la historia reciente, como lo es el movimiento contracultural de los primeros años de la Transición, el intento golpista del 23F, o la *indignación* que ocupó las calles en mayo de 2011.